Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 34 «Золотой петушок»

Консультация на тему: «Музыка в помощь всем»

Подготовил:

Музыкальный руководитель

Коваленко Е.В.

Невинномысск, 2022

Музыка в помощь всем.

В наше насыщенное информацией и ритмом жизни время очень сложно порой взрослым людям найти возможности для отдыха и восстановления организма после очередного трудового дня. А в выходные дни мы забываем о себе, так как поглощены неотложными домашними делами. Дети, как правило, заняты выполнением домашнего задания для школы, либо проводят много времени у компьютера, телефона, телевизора, что так же не приносит особой пользы их здоровью. Что же делать? Как помочь себе и своим близким в такое непростое время? И вот тут к нам на помощь приходит МУЗЫКА. Наверное большинство из нас слышали термин «музыкотерапия». И с давних времен наши мудрые предки использовали этот вид искусства именно в целях оздоровления. Колыбельные песни, спетые на ночь мамой или папой, делали своё дело. Они влияли на нервную систему детей. В процессе слышания мелодий, исполненных родным голосом, в головном мозге ребенка проходили важные процессы и реакции, формировались нейронные связи, необходимые в дальнейшем для правильного функционирования всего организма. «Ну это же надо знать колыбельные песни! А я так устал за день!»- заметят многие родители. И будут по-своему правы. Когда в семье звучат песни – это прекрасно. Но не у всех, к сожалению сохранилась традиция совместного интонирования, хотя об этом виде музыкальной деятельности и его влиянии на разные системы органов нужно говорить особо. Сегодня остановлюсь на слушании музыки и воздействии тембров разных инструментов на наши клетки.

 Связь голоса, любого звука, акустических вибраций с нервными центрами и здоровьем человека была установлена еще в древности! Знаменитый Пифагор в 4 веке до нашей эры, создавший теорию о МУЗЫКАЛЬНО -ЦИФРОВОМ строении Космоса(«всё в этом мире подчиняется ЦИФРАМ и ЗВУКАМ»), с большим успехом использовал сочинённые им мелодии для лечения «болезней души»! А Демокрит в 5 веке до нашей эры советовал слушать флейту для излечения смертельных болезней. Знаете почему? Улучшает работу печени!

В блокадном Ленинграде симфонические оркестры придавали силы измученным голодом блокадникам, и те «настраивали» свои внутренние органы, получали энергию звука и шли работать!

Достаточно много есть информации по этой теме. Думаю, многие слышали о том, как влияет звучание музыкальных инструментов на внутренние органы. Этим можно и нужно пользоваться. Сделать подборку можно самим. Включайте музыку и…. если вам хорошо – она ваша! Если испытываете дискомфорт – ищите подборку этого же инструмента, но другое произведение.

Итак:

Гитара – СЕРДЦЕ,

Арфа – ЛЁГКИЕ,

Флейта – ПЕЧЕНЬ,

Гобой -ЖЁЛЧНЫЙ ПУЗЫРЬ,

Труба – ПОДЖЕЛУДОЧНАЯ ЖЕЛЕЗА ( люди, если у вас или вашего ребенка угроза сахарного диабета – включайте ему И.С. Баха «Аве Мария»),

Фортепиано – желудок,

Скрипка – ТОНКИЙ КИШЕЧНИК ( именно в нём всё всасывается),

Губная гармошка – ТОЛСТЫЙ КИШЕЧНИК (работает на выброс отработанных веществ),

Саксофон – МОЧЕПОЛОВАЯ СИСТЕМА,

Барабаны – ПОЗВОНОЧНИК (именно там проходят ВСЕ энергетические каналы).

Вот такое влияние оказывает классическая музыка на наше здоровье. Поэтому можно сделать свою подборку и в интенсивные периоды жизни, да и повседневно «настраивать» свои «расстроенные» органы для полноценного звучания в нашем теле!

Но если в вашей квартире звучат громкие звуки, некомфортные для организма (передачи, где все кричат, орут, ругаются), то они:

- изменяют ритм сердечной деятельности – вот вам и тахикардия (учащённое сердцебиение);

- поражают сосуды – вот вам и гипертония;

- нарушают цикл дыхания – вот и бронхиальная астма…

Всё это проделки определённых тонов звуков, нарушающих работу органов!

Сегодня же начнём с колыбельной, хотя бы споём её себе!